

# L'histoire des arts à la Maison de la Toinette

**La période historique** traitée  
pendant la visite de Toinette est **fin XIX ème début XX ème** (1830 à 1912)

## Les six grands domaines artistiques

A travers notre visite guidée et animée, nous essayons de répondre aux six grands domaines artistiques abordés dans le programme d'histoire des arts :

### Les « arts de l'espace » cycle 1-2-3

**visite guidée et animée** : découverte de l'architecture particulière d'un intérieur auvergnat, d'une ferme auvergnate.

### Les « arts du langage » cycle 1-2-3

**visite guidée et animée** : écouter et découvrir une histoire, un témoignage, des souvenirs, le vocabulaire spécifique, le patois,

### Les « arts du quotidien » cycle 1-2-3

**visite guidée et animée** : l'alimentation autrefois, les métiers, les durs travaux des champs, les vêtements, les constructions, la famille, la marmite de soupe de lait, le lard, les pommes de terre.

### Les « arts du son » cycle 1-2-3

**visite guidée et animée** : les cris des animaux, les bruitages, la musique traditionnelle d'Auvergne

### Les « arts du visuel » cycle 1-2-3

**visite guidée et animée** : des portraits, l'architecture, des objets, des outils, des saisons

### Les « arts du spectacle vivant » cycle 1-2-3

**visite guidée et animée** : une drôle d'alchimie entre musée et théâtre, technologie et magie, rires et émotions.

Ecouter des histoires et légendes locales, chansons et danses traditionnelles.

Le parcours s'effectue au fil de **4 salles abordant des thèmes transversaux de la maternelle au lycée** : les énergies, les paysages, le climat, la météo, les animaux, les métiers, les outils, les machines, les hommes, les femmes, les enfants...

# Bienvenue au pays de mon arrière grand-mère, une paysanne du siècle dernier...

## Si vous écoutez bien ce récit, vous goûterez un peu à la saveur de l'âme de ce pays...

### Scène 1

**Présentation** de **Toinette**, une paysanne, une grand-mère qui vous conte sa vie, sa famille, sa région.  
Elle a été petite fille, jeune fille, et mère et grand-mère dans cette salle...

### Scène 2

**Découverte** de la **salle commune**, on commence par le « tchantou », le cœur de chaleur de la salle, le coin des Anciens, un fauteuil, une chaufferette...le soir on allume un lampion à huile... Les travaux des champs exigent bonne soupe...une marmite de soupe de lait, de lard et de pommes de terre, parfois la soupe au chou...  
Vous voyez ici et là, des bouteilles, des fioles, des pots, dedans sont nos médicaments...  
« Ce que je viens de vous dire en patois d'autrefois...  
Ce patois on l'entendait dans les foyers, les champs, les foires...Aujourd'hui il s'éteint...

Durée  
10 mn

### Scène 3

**Découverte** de l'**étable**, ici c'est une odeur de mouton, là de vache ou de cochon.  
Celle de la paille des litières, du foin de la mangeoire.  
Dans l'étable le cochon vit parqué, il mange en grognant...

### Scène 4

**Découverte** de la **saison d'hiver**, l'hiver en ce pays, prend 5 mois de l'année...  
C'est long, le vent souffle, la bise siffle, la neige tombe.  
Par les journées de grand froid, **les hommes** curent les litières, ils donnent le foin aux vaches et préparent l'auge de patates écrasées pour les cochons.  
**Les femmes** cardent, filent et tricotent la laine.

Durée  
10 mn

L'hiver a du bon pour l'humain car il y a **les veillées**.  
On veille chez l'un, chez l'autre, on prend le temps de devenir des amis...  
Beaucoup de gens viennent, parmi eux ; le sabotier, le berger...  
**Les hommes** parfois jouent aux cartes, fument et chiquent...  
**Les femmes** piaillent et tricotent.

**La veillée**, c'était le temps des histoires vraies ou inventées...

« Mon arrière-grand-mère ne peut pas tout vous raconter.  
Elle ne m'en voudra pas si je vous retiens quelques instants pour vous rapporter quelques expressions savoureuses de notre patois... »

### Scène 5

**Un diaporama** conté : Toinette et sa famille

« Gens d'aujourd'hui, regardez ces figures. Elles ont été sculptées par le vent, la rigueur du climat, le travail âpre et exigeant, la dureté du temps... »

Durée  
10 mn

Voici ma famille, mon pépé Antonin, ma mère Jeanne, Adrien mon père, ma grande sœur Anaïs, tante Angèle, mon oncle Augustin...

Je vous écris d'un pays d' Autrefois...  
Je vous écris d'un village auvergnat...  
Je vous écris du pays des miens...  
Je vous écris du temps des sabots de bois...  
Je vous écris d'une époque où les peines, les chagrins ...

### Scène 6

**Rendez-vous** : Je suis venue voir le notaire, maître Grandpré pour ma succession.  
Pour les arrangements entre mes enfants...  
Maître Grandpré est assis dans un fauteuil douillet...  
Il y a sur son bureau deux livres...

Durée  
10 mn